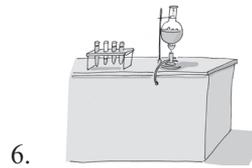
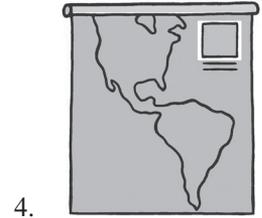
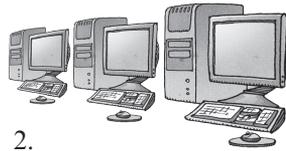
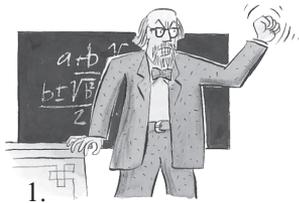


Unité 2

Leçon 2A

CONTEXTES: Mise en pratique

1 En image These are snapshots from the lives of students and professors at your school. Use the lesson vocabulary to complete the statement about each scene.



art	géographie
chimie	gymnase
difficile	informatique
diplômes	langues étrangères
êtes reçues	mathématiques

1. Quoi? Mais si, les _____, c'est très facile!
2. C'est bien ici le cours d'_____?
3. Moi, j'aime bien les _____.
4. La _____, c'est intéressant et utile.
5. Bravo! Vous _____ à l'examen!
6. Le cours de _____ est difficile, surtout avec M. Bertrand.
7. Ma (My) passion, c'est l'_____.
8. J'adore les études supérieures. Là, ce sont tous mes (*all my*) _____.
9. Les devoirs, c'est _____.
10. Au lycée pour (*for*) le basket, il y a le _____.

CONTEXTES: Communication**Leçon 2A****2**

Jeu de rôle In pairs, take turns playing the role of one of the characters below. Your partner will guess which character you are playing. Keep playing until you have gone through all of the drawings.

- Choose a picture.
- Invent a name that reflects your character's personality and tastes.
- Decide which classes or places at school he or she likes.
- Introduce yourself to your partner. Can he or she guess which drawing you picked?



STRUCTURES: Mise en pratique**Leçon 2A****2A.1 Present tense of regular -er verbs**

- 1** **Moi aussi!** Arnaud always tries to impress others. No matter what he hears, he responds by saying that the statement is also true of himself or someone he knows. Complete each of his statements.

Modèle

Franck adore la cantine
 Moi aussi, j'*adore la cantine*.

1. André aime bien les mathématiques.

Toi aussi, tu _____

2. Je regarde des films français.

Lucie et moi aussi, nous _____

3. On commence à manger.

Les filles aussi, elles _____

4. Astrid et Kevin oublient les devoirs.

Jérémie et toi aussi, vous _____

5. Nous parlons anglais.

Au Canada aussi, ils _____

Modèle

Jamel n'aime pas la chimie.
 Toi non plus, tu *n'aimes pas la chimie*.

6. Tu ne dessines pas bien les personnes.

Moi non plus, je _____

7. M. David ne donne pas de devoirs.

Les profs d'espagnol non plus, ils _____

8. Elle ne retrouve pas Damien.

Nous non plus, nous _____

9. On ne mange pas ensemble à la cantine.

Ève et toi non plus, vous _____

10. Christophe et moi, nous ne détestons pas voyager.

Toi non plus, tu _____

STRUCTURES: Communication**Leçon 2A****2A.1 Present tense of regular -er verbs****2**

Un nouveau copain? Pierre, a Canadian exchange student, will be attending your school. Read his e-mail below and discuss in pairs what each of you has or does not have in common with Pierre. Then decide whether you think you and Pierre might become friends and explain why. Use a variety of **-er** verbs in your discussion and vocabulary from the lesson. Then, share your thoughts with the class.

Modèle

Élève 1: Pierre habite à Québec et il adore voyager.

Élève 2: Nous aussi, nous adorons voyager!

Élève 1: Tu aimes l'histoire, toi, et Pierre aussi.

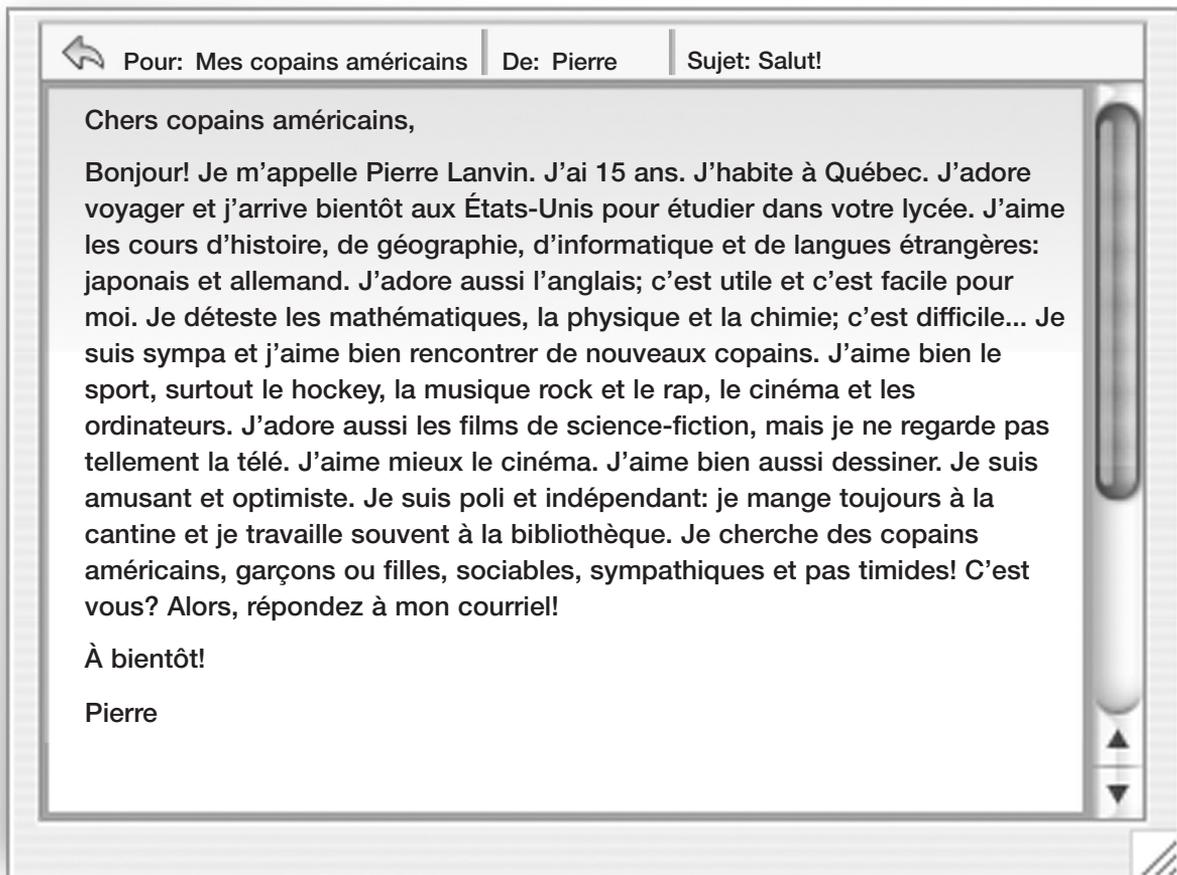
Élève 2: Ah oui?

Élève 1: Oui, et il aime le sport, surtout le hockey.

Élève 2: Nous, nous détestons le hockey. Moi, j'aime mieux...

Élève 1: (to the class) Pierre est un bon copain pour nous. Il...

Élève 2: Et Pierre et nous, on...



STRUCTURES: Mise en pratique**Leçon 2A****2A.2 Forming questions and expressing negation****1****La bonne réponse** Choose the correct answer to each question.

1. Tu détestes l'art, n'est-ce pas?
 - a. Parce que je déteste l'art.
 - b. Mais non, j'adore l'art.
 - c. Si, j'aime beaucoup l'art.
2. Est-ce que Baptiste aime étudier à la bibliothèque?
 - a. Oui, il déteste étudier à la bibliothèque.
 - b. Non, parce qu'il aime mieux étudier à la bibliothèque.
 - c. Non, il aime mieux étudier à la maison.
3. Les trois frères (*brothers*) partagent-ils une seule (*only*) chambre?
 - a. Bien sûr, ils aiment la chambre.
 - b. Non, pas du tout, ils ont trois chambres.
 - c. Peut-être, mais ils ne partagent pas la chambre.
4. Vous deux, vous mangez avec nous à midi?
 - a. Oui, pourquoi pas?
 - b. Si, nous avons très faim.
 - c. Parce que nous avons faim.
5. Aïcha pense-t-elle être reçue à l'examen?
 - a. Oui, parce qu'elle travaille bien.
 - b. Parce que c'est comme ça.
 - c. Moi non plus.
6. Est-ce que Tran et Yvon retrouvent Mélanie en classe aujourd'hui?
 - a. Si, c'est ça.
 - b. Parce que je ne sais pas.
 - c. Peut-être, je ne sais pas.
7. Marie-Pierre ne parle pas très bien français, non?
 - a. Oui, elle parle bien.
 - b. Si, elle ne parle pas très bien.
 - c. C'est vrai, mais toi non plus.
8. Est-ce M. Dumont là-bas?
 - a. Si, c'est M. Dumont.
 - b. Non, c'est M. Piquette.
 - c. Oui, c'est M. Piquette.
9. Ne cherchez-vous pas un cours intéressant?
 - a. Si, bien sûr.
 - b. Oui, il y a un cours de chimie intéressant.
 - c. Mais non, il est strict.

STRUCTURES: Communication**Leçon 2A****2A.2 Forming questions and expressing negation****2**

À la soirée du club de français You are attending a French Club party at your school. Circulate around the classroom and introduce yourself to the other students. Ask them questions about their classes, likes, dislikes, activities, etc. Use a variety of question types, affirmative and negative sentences, and vocabulary from the lesson.

Modèle

Élève 1: *Bonjour. Je m'appelle Jenna. Et voici Sonya. Comment vous appelez-vous?*

Élève 2: *Je m'appelle Sean et mon copain s'appelle Jake. Quel cours aimez-vous?*

Élève 1: *Le français. Nous adorons les langues. Étudies-tu les langues, Jake?*

Élève 2: *Non, Sean et moi, on commence des cours d'art. Et vous, vous aimez l'art?*

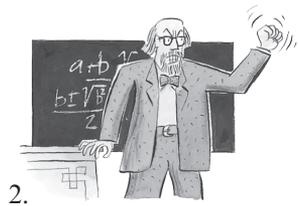
Élève 1: *Moi, oui, mais Sonya n'aime pas tellement...*



Leçon 2B

CONTEXTES: Mise en pratique

1 **Vrai ou faux?** Decide whether each sentence accurately describes the drawing (**Vrai**) or does not accurately describe it (**Faux**). If the statement seems inaccurate, correct it.



1. Aujourd'hui, nous visitons Washington.

2. Ce matin, vous enseignez un cours de langues étrangères.

3. Cette année, M. Besson et Mme Rivière enseignent au lycée Aubanel.

4. Vous trouvez un livre utile pour (*for*) le cours de la semaine prochaine.

5. Samedi soir, Olivier prépare un examen avec Sandrine.

6. Je trouve Jérôme charmant.

7. Jean-Michel visite Paris avec Samira.

8. On demande des explications au professeur.

9. Après (*After*) le dernier cours, Laurie passe un examen.

10. Arthur explique les devoirs à Coline.

CONTEXTES: Communication

Leçon 2B

2 En semaine



A. In pairs, take turns naming one activity that you usually do at each of these times. Write down your partner's responses.



1. le dimanche soir

2. le lundi matin

3. le lundi soir

4. le mercredi après-midi

5. le jeudi, en soirée

6. le vendredi, dans la matinée

7. le vendredi après-midi

8. dans la journée du samedi

B. Work with another pair to describe your partner's activities at each of these times.

STRUCTURES: Mise en pratique

Leçon 2B

2B.1 Present tense of avoir

1 Compréhension Look at the drawings and complete each sentence with an expression from the box. Make the necessary changes.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.

avoir chaud
 avoir des problèmes
 avoir envie d'une pomme (*apple*)
 avoir l'air occupé
 avoir sommeil

avoir tort
 avoir très froid
 ne pas avoir envie d'un tableau
 ne pas avoir honte
 ne pas avoir peur de grossir (*to gain weight*)

1. Ils _____ !
2. Est-ce que tu _____ ?
3. Ce matin, il _____ .
4. Vous _____ ?
5. Roger, vous _____ ?
6. Florence est désagréable quand (*when*) elle _____ .
7. Il est midi, mais j' _____ .
8. Tu _____ ?
9. Brrr, j' _____ .
10. Ici, nous _____ .

STRUCTURES: Communication

Leçon 2B

2B.1 Present tense of avoir

2



Travail de groupe In groups of four, take turns asking your partners questions based on the **indices** (*clues*) in the table. Write summaries of your classmates' answers in the right-hand column. Then, report back to the class. Use the verb **avoir**, expressions with **avoir**, and vocabulary from the lesson.

Modèle

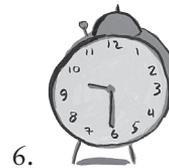
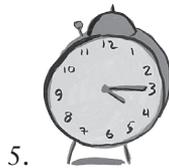
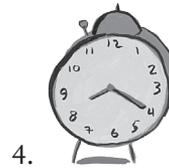
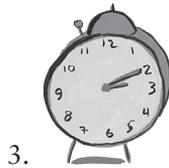
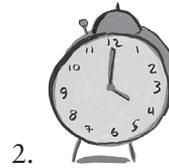
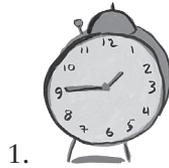
Élève 1: *Vous avez un cours de maths cette année?*
 Élève 2: *Moi, non.*
 Élève 3: *Moi si, j'ai deux cours de maths cette année et j'ai un examen demain. Je n'ai pas de chance...*
 Élève 1: *Tu as peur d'échouer?*
 Élève 3: *Oui, je trouve les maths difficiles.*
 Élève 2: *Tu as raison!*

Élève 1: *(to the class) Paul n'a pas de cours de maths cette année. Il a de la chance! Laurie a peur de l'examen de maths. Elle n'a pas envie d'échouer.*

	Indices	Élève (s)
<input type="radio"/>	1. avoir un cours de maths cette année	<i>Paul n'a pas de cours de maths. Il a de la chance! Laurie a un examen de maths demain. Elle a peur d'échouer.</i>
	2. avoir un examen cette semaine	
	3. avoir envie de retrouver des copains ce soir	
	4. avoir sommeil en classe	
	5. avoir peur d'échouer au cours de français	
	6. avoir de la chance	
	7. avoir 15 ans	
	8. avoir l'air occupé(e) aujourd'hui	
<input type="radio"/>	9. avoir froid en classe	

STRUCTURES: Mise en pratique**Leçon 2B****2B.2 Telling time****1**

Quelle heure? Your friend Alexandra does not keep track of time very well. Look at the drawings and answer **Oui** when she is right and **Non, il est...** with the correct time when she is wrong.



1. Il est deux heures moins le quart, c'est ça?

2. Et maintenant, il est seize heures?

3. Il est déjà (*already*) trois heures et quart?

4. Est-ce qu'il est vingt heures vingt?

5. Quelle heure as-tu? Cinq heures moins le quart?

6. Est-il vingt-deux heures trente?

7. Pas possible! C'est minuit?

8. Est-ce qu'il est sept heures et demie?

STRUCTURES: Communication**Leçon 2B****2B.2 Telling time****2**

Des emplois du temps chargés You are trying to get together with a study partner to practice your French before the next exam, but you are both very busy.

- First, copy a blank version of the schedule below on a sheet of paper.
- Next, enter all your classes and planned activities for *next* week. Your partner will do the same.
- Then, in pairs, take turns suggesting days and times for your meeting until you find a timeframe that will work for both of you.
- Today is Sunday.

Modèle

Élève 1: *On étudie à la bibliothèque demain à midi?*

Élève 2: *Non, je retrouve Sylvie à la cantine.*

Tu es occupé(e) lundi à 18 heures?

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
8h	<i>examen de géographie</i>	<i>chimie</i>	<i>géographie</i>	<i>chimie</i>	<i>géographie</i>
9h20	<i>cours de maths</i>	<i>informatique</i>	<i>maths</i>	<i>informatique</i>	<i>informatique</i>
10h50	<i>cours de physique</i>	<i>bibliothèque</i>	<i>examen de physique</i>	<i>bibliothèque</i>	<i>cours de physique</i>
12h	<i>retrouver Sylvie à la cantine</i>		<i>retrouver Noah à la cantine</i>		<i>visiter Boston</i>
14h15	<i>cours de français</i>	<i>examen d'anglais</i>	<i>cours de français</i>	<i>cours d'anglais</i>	<i>visiter Boston</i>
15h30	<i>psychologie</i>	<i>histoire</i>	<i>psychologie</i>	<i>histoire</i>	<i>visiter Boston</i>
16h45	<i>préparer l'examen d'anglais</i>		<i>rentrer à la maison et téléphoner à Luke</i>		<i>visiter Boston</i>
18h		<i>devoirs de maths</i>		<i>gymnase</i>	